Walled Compound

Peloponnese

design by
ETSI ARCHITECTS
design team
ELENI TSIGARIDA, VANGELIS SIDERIS
structural engineering
NOTA TSIGARIDA
E/M engineering

E/M engineering
ALEXANDROS BLIZIOTIS
construction
ETSI ARCHITECTS

text ETSI ARCHITECTS
photos PANAGIOTIS VOUMVAKIS



Στόχος ήταν να δημιουργηθεί ένας χώρος όπου να μπορεί να συγκεντρώνεται ολόκληρη η οικογένεια, αφήνοντας όμως σε κάθε μέλος της τη δυνατότητα να απομονώνεται μέσα στο συγκρότημα. Εξαιτίας της απομακρυσμένης τοποθεσίας, η ασφάλεια

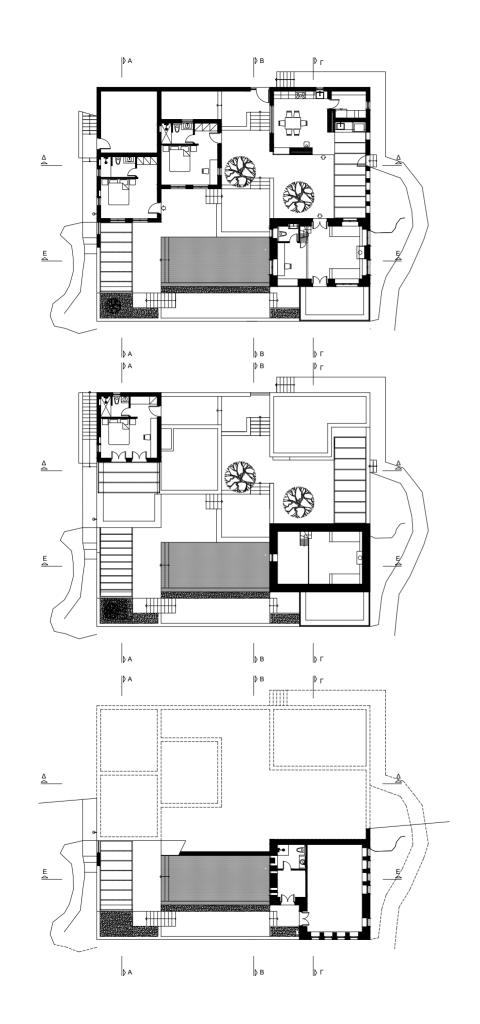
ήταν σημαντικός παράγοντας στον σχεδιασμό. Επίσης, επιθυμία της οικογένειας ήταν να δημιουργηθεί ένα δωμάτιο διαλογισμού, καθώς τα μέλη της είναι Βουδιστές. Έτσι, η ιδέα για το κτίριο είχε ως αναφορά τα πολλά μοναστήρια που βρίσκονται στην Ελλάδα:

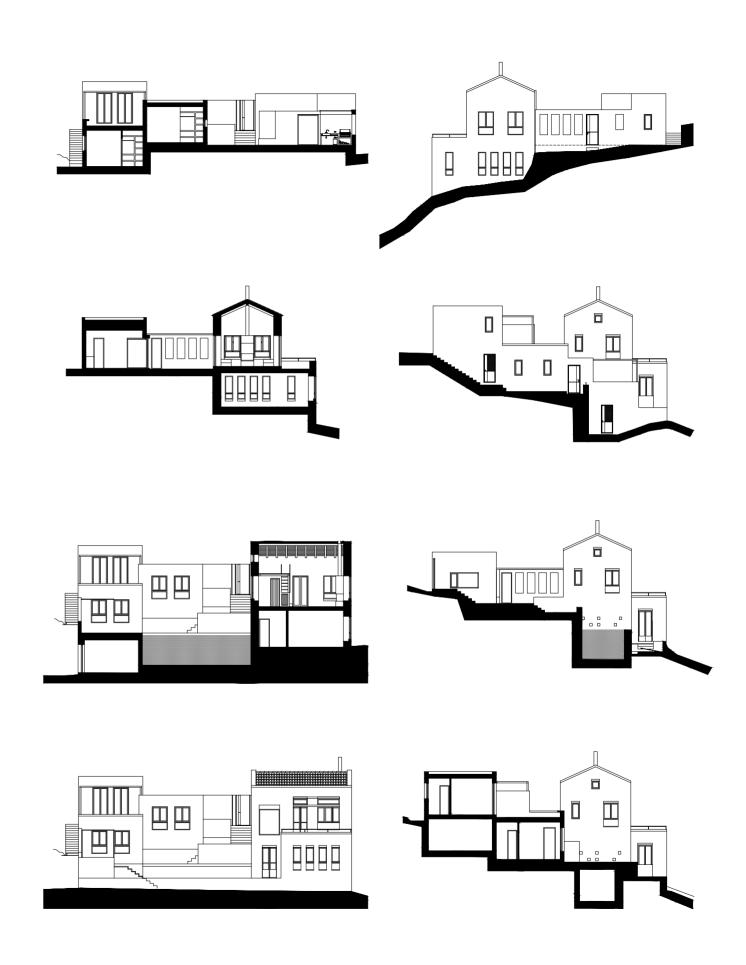


The task was to create a space for the family to come together whilst also making room for each member to have individual space within the complex. Due to the remote and rather wild location of the house, security was an important issue. A meditation room was also a request -a space where they could practise their Buddhist beliefs. In this framework, the building was envisioned like the many monasteries that can be found throughout Greece:









Ένα περιτειχισμένο συγκρότημα με ανεξάρτητες ενότητες στο εσωτερικό του, το οποίο προσφέρει στους κατοίκους του τον απαραίτητο ιδιωτικό χώρο, όσο και το αίσθημα ασφάλειας. Το εσωτερικό σχεδιάστηκε ώστε να προσφέρει μια ανοιχτή αίσθηση που έρχεται σε απροσδόκητη αντίθεση με τον εξωτερικό τοίχο.

Κάθε επιμέρους ενότητα έχει πρόσβαση μόνο μέσα από υπαίθριες διαδρομές. Η καρδιά του συγκροτήματος είναι μία κλιμακωτή αυλή που ορίζεται από τα επιμέρους κτίρια και μία πισίνα στο χαμηλότερο επίπεδο, από όπου ανοίγονται θέες προς τη θάλασσα και το τοπίο χωρίς να χάνεται η εντύπωση του περίκλειστου χώρου.



A walled compound that would have separate structures inside, offering the clients both the individual space and security they were searching for. The inner compound was designed to provide an openness that one probably wouldn't expect if looking from the outside walls, with each separate area being accessed only via external walkways. The core of the compound is a terraced courtyard flanked by individual buildings and an elongated swimming pool at the lowest level, opening unexpected vistas to the sea and mountain landscape, while maintaining it feel of an intimate enclosure.





Καθώς οι ιδιοκτήτες αγαπούσαν εξίσου τα παραδοσιακά πέτρινα κτίρια με κεραμίδια όσο και τα μοντέρνα με επίπεδη στέγη και μινιμαλιστική αισθητική, η αρχιτεκτονική του κτιρίου συνδυάζει τα δύο στυλ. Από τη μία, το μοντέρνο, με μεγάλες επιφάνειες από πατητή τσιμεντοκονία και ορθογώνια ανοίγματα με

μεταλλικά πλαίσια, χαρακτηρίζει τους ιδιωτικούς χώρους -υπνοδωμάτια και κουζίνα. Ταυτόχρονα, το παραδοσιακό, με πέτρινους τοίχους και ξύλινα κουφώματα, προσδίδει χαρακτήρα στο κοινόχρηστο κτίριο, το οποίο φιλοξενεί καθιστικό στον όροφο και δωμάτιο διαλογισμού στη χαμηλότερη στάθμη.



Provided that the owners had a particular love for local traditional stone buildings with tiled roofs, but were also drawn to a more modern flat-roofed building with its minimalist aesthetic, the home became a combination of both styles, using the modern style with ample pressed cement surfaces and metal frames for the individual areas, such as the bedrooms and the kitchen, and the traditional stone and tile with wooden shutters in the communal building, which contains the living area and the meditation area below it.





Το αποτέλεσμα μοιάζει ριζωμένο στο ορεινό τοπίο και ταυτόχρονα σύγχρονο. Με οδηγό την ιδέα του μοναστηριού, ο σχεδιασμός ισορροπεί ανάμεσα στις ανοιχτές διαδρομές και την προστασία των

περιμετρικών τοίχων. Συνδυάζοντας μοντέρνα και παραδοσιακή αρχιτεκτονική, το έργο ξεχωρίζει στην ευρύτερη περιοχή και μετατρέπεται σε οικογενειακή εστία με ιδιαίτερη φυσιογνωμία.



The outcome appears rooted in the mountain landscape, and modern at once. By using the guiding idea of a monastery, the design offers the perfect balance between the openness of the walkways and the sanctuary of the surrounding walls. By fusing modern and traditional building styles, the project becomes something a little unique for the area: a place the owners can be proud to call their home. w



